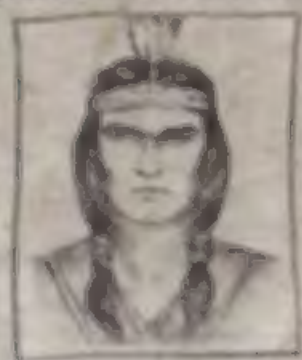


AGUILA SOLITARIA

No. 25

SE BUSCA
AGUILA SOLITARIA



\$ 3,000.00
DE RECOMPENSA

Colombia \$ 7.00
Venezuela Bs 1.50
Ecuador \$/ 5.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

ENTORNA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



AGUILA SOLITARIA No. 25 © 1978. Derechos reservados. Autor: Héctor González Dueñas. Título propiedad de: EDITORA RAQANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidenta: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Vice-Presidente de Mercadeo: Luis Obregón. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vilhery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Dirección Comercial: Leonor Puantes. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-863. Bogotá-Colombia. Distribución: Bogotá-Calí-Barranquilla: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dima. Chile: Dila. Uruguay: Dipla.

Impresa por CARVAJAL S.A.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

Victor Fox

AGUILA SOLITARIA, PARA VENGAR EL COBARDE ASESINATO DE HALCON ROJO, DESTRUYE LA GUARNICIÓN DEL EJERCITO, CAUSANDO LA MUERTE DE 150 SOLDADOS ARMADOS. LA INSOLITA HAZAÑA SERA CONOCIDA POR LA HISTORIA, COMO: "LA MATANZA DEL FUERTE WHITE".



Y SE PONE PRECIO A SU CABEZA...

SE INICIA UNA IMPLACABLE CACERIA HUMANA.



SE BUSCA

AGUILA SOLITARIA
VIVO o MUERTO
RECOMPENSA
\$5000.-

25-1

POR PUEBLOS Y CAMINOS SE COLOCAN LOS ANUNCIOS QUE PONEN PRECIO A LA VIDA DEL PIEL ROJA.

UN SOLITARIO JINETE.



LA OFERTA ES TENTADORA...

¡ESOS CINCO MIL DOLARES SERÁN MÍOS, LO JEIRO!



25-2



NUNCA SE HABIA OFRECIDO TANTO POR LA CABEZA DE UN HOMBRE...



ÁGUILA SOLITARIA ES UN CASO ESPECIAL.



SÓLO PIDO A LA SUERTE ENCONTRARME CON ESE INDIO...



¡Y LA RECOMPENSA SERÁ MÍA!

25-3

¿QUIÉN ES AQUEL
HOMBRE QUE DE-
MUESTRA TAL DECI-
SIÓN Y CONFIANZA
EN SÍ MISMO?



VA RUMBO AL POBLA-
DO PRÓXIMO...



EN EL PUEBLO, SI
ES BIEN CONOCIDO
AQUEL SOLITARIO
JINETE.



¡YA VIENE
BLACK
BILLY!

BLACK
BILLY,
ESTÁ
AQUÍ!



25-4

¿ESTÁS
SEGURO?



¡CLARO! LO VIERON
ESTA MA-
ÑANA
CRUZAR EL
RÍO, VIENE
HACIA ACA!

NO CREO QUE SEA
TAN ESTÚPIDO DE
ACERCARSE, SABIE-
DO QUE LE ESPERA
LA MUERTE.



¡JUN!

BLACK BILLY
NO LE TEME A
LA MUERTE, YA
SABE COMO
BURLARLA.



EN MALA HORA SE
LE OCURRIÓ VENIR
AQUÍ...



¡DÓN-
DE ESTA
BLACK
BILLY
SIEMPRE
HAY
MUERTE!

HAY QUE
ESTAR
PREPA-
RADOS.

25-5

ES LA NOTICIA DEL
DÍA...



SHERIF
DICEN
QUE
BLACK
BILLY.
SE
ACER-
CA.

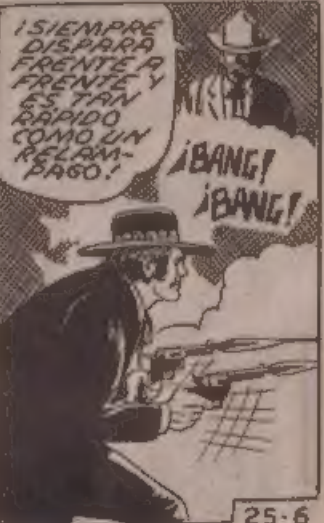


¿Y QUE
HAY
CON
ESOP

DICEN QUE
BLACK BI-
LLY ES UN
MATON ASE-
SINO. ¿ES
VERDAD?



NO ES PRECISAMEN-
TE UN ASESINO.
PORQUE JAMAS
HA MATADO CON
VENTAJA. O A TRAI-
CION...



¡SIEMPRE
DISPARA
FRENTE Y
ES TAN
RAPIDO
COMO UN
RELAN-
PAGO!

¡BANG!
¡BANG!

25-6



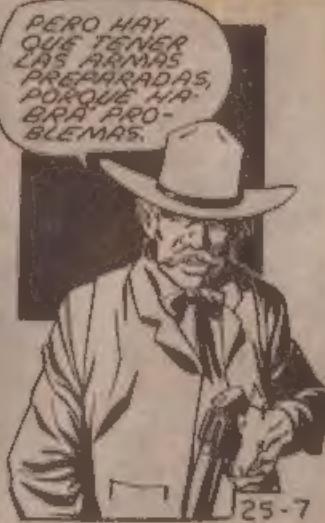
NO CONOZCO A OTRO
TIRADOR MAS CER-
TERO QUE BLACK
BILLY.



¿Y VIENE AL
PUEBLO A
MATAR A
ALGUIEN?



NADIE PUEDE SA-
BER QUE ES LO
QUE BLACK BILLY
TIENE EN MENTE.



PERO HAY
QUE TENER
LAS ARMAS
PREPARADAS,
PORQUE HA-
BRA PRO-
BLEMAS.

25-7

BLACK BILLY, ES
TEMIDO Y RESPETA-
DO EN TODO EL
OESTE...

¿QUÉ MOTIVOS LO
LLEVAN HACIA
AQUEL PUEBLO?



PREFIERO
LLEGAR
A RIVER
CITY
MAÑANA
AL AMA-
NECER...

ÉSTE ES UN
BUEN LUGAR
PARA PASAR
LA NOCHE....



25-8

NECESITO DESCAN-
SO PARA AJUSTAR
CUENTAS MAÑANA
EN EL PUEBLO....



"EL GORDO
JOHN" NO
PODRÁ
ESCAPAR...



LE DARE
TIEMPO
DE REZAR
SUS UL-
TIMAS
ORACIO-
NES...



...¡ANTES DE
MATARLO!



25-9

NO LEJOS DE AHÍ,
OTRO JINETE SOLI-
TARIO AVANZA EN-
TRE LAS SOMBRAS
DE LA NOCHE...



ES ÁGUILA SOLITA-
RIA, QUE SE SABE
PERSEGUIDO.



DEBE EVITAR ACER-
CARSE A CUAL-
QUIER POBLADO,
PUES SU CABEZA
TIENE PRECIO...



¡NO LES
DADE
EL GUS-
TO DE
MATAR
ME!



25-10

AVANZA COMO UNA
SOMBRA SILENCIO-
SA, CON UN SOLO
PENSAMIENTO.



SHU...

HACE YA MUCHAS
LUNAS QUE SE SE-
PARÓ DE ELLA, DE-
JÁNDOLA EN SU
REFUGIO SECRETO
DE LAS MONTAÑAS...



IGNORA, QUE
SU BELLA
ESPOSA ESTÁ
EN VISPERAS
DE SER
MADRE...



QUIERO VERLA,
NECESITO SU
COMPANÍA...



MUCHO CUIDADO DEBE
RA' TENER PARA NO
SER CAPTURADO!

25-11

MIENTRAS, BLACK
BILLY DESCANSA
RUMIANDO UNA
VENGANZA....

PERO UN CARNICE-
RO OLFATEA COMI-
DA...



GRRR.

¡ESTÁ
HAMBRIEN-
TO Y NADA
LO DETEN-
DRA!

DESCUBRE A SU
PRESA....

GRRR.



25-12

SUMIDO EN SUS
CAVILACIONES, NO
ADVIERTE EL PELI-
GRO...



¡GAAAAUUUUUARRR!



¡VAYA UN
INVITADO
INESPE-
RADO,
EH?

GRRR...



SI PUDIERA
ALCANZAR-
LAS...



25-13



25-14



25-15



ADVIERTE RUIDO A SUS ESPALDAS...



25-16



25-17

NO ME LO AGRA-
DEZCAS, CARA-
PALIDA EN REALI-
DAD LO HICE
PORQUE NECESITO
LA PIEL DEL PUMA



¿POR QUÉ NO
QUIERES
ACEPTAR
QUE ME
SALVAS-
TE LA
VIDA?

¡JUM!



ES ALTIVO Y
CIRCULOSO,
NO HAY A
VISO ALGO
IGUAL



¿QUIÉN
ERES?



25 18

CONOZCO A CASI
TODAS LAS TRIBUS
DE PIELES ROJAS
Y NO IDENTIFICO
TU VESTIMENTA
ES MUY ORIGINAL



NO HAGAS
PREGUNTAS
Y VIVIRAS
MUCHOS AÑOS
CARA PALIDA



DEJAME
VERTE
BEN,
ERES
QUE TE
RELO
NOZCO.



SOY AGUILA SO-
LITARIA



25 19



«AH,
VAMOS
ERES EL
FUGITIVO.
EN?»



«ÁGUILA SOLITARIA,
EL HOMBRE MAS
BUSCADO EN LA CO-
MARCA, HAY ANUN-
CIOS EN TODAS
PARTES»



«SABES QUE
TU CABEZA
VALE CINCO
MIL DOLARES?»



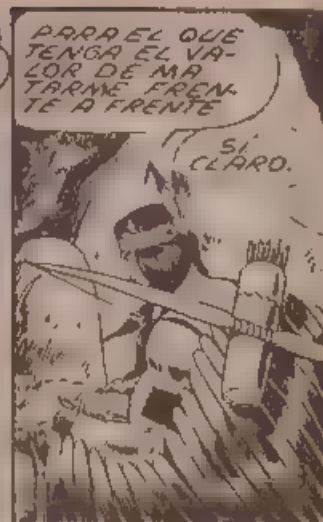
«PIENSAS
COBRAR ESE
DINERO,
"CARA PALIDA?»

25-20



«ES UNA
SUMA
TENTA-
DORA»

«PARA EL
QUE SE-
DA GANAR-
LA»



«PARA EL QUE
TENGA EL VA-
LOR DE MA-
TARME FREN-
TE A FRENTE»

«SI,
CLARO.»

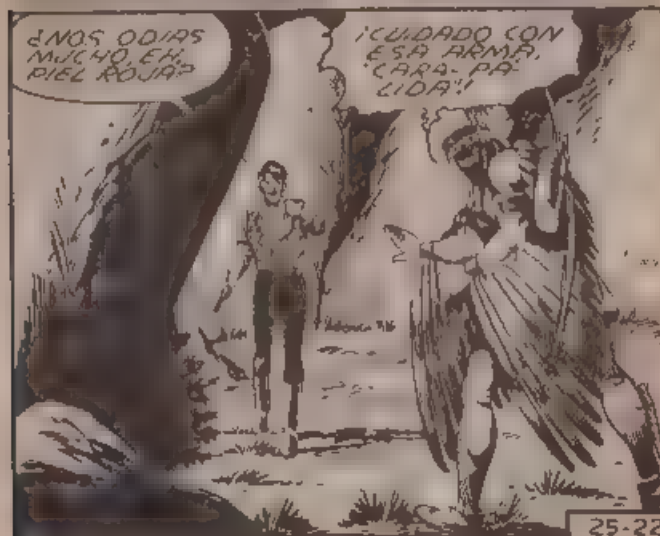


«MAS DE UNO
QUERRA CO-
BRAR ESA
RECOM-
PENSA»



«ASI QUE TU FUIS-
TE EL CAUSANTE
DE LA MATANZA
DEL FUERTE
WHITE" EN?»

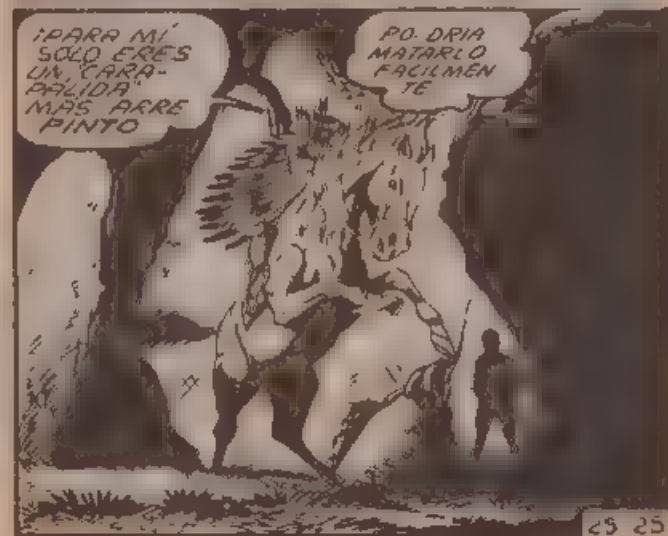
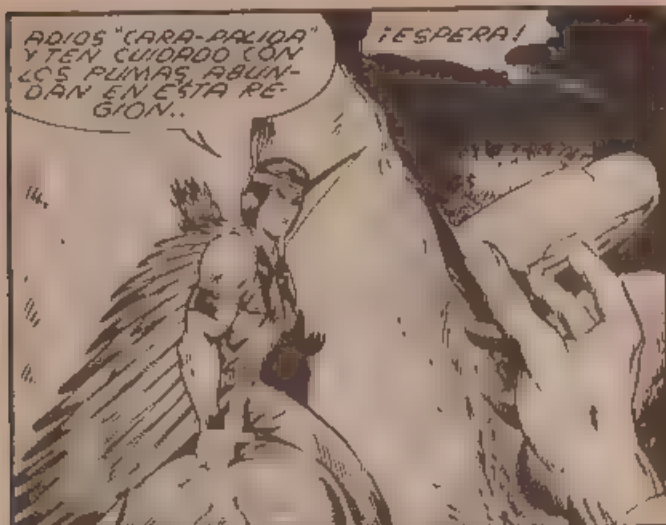
25-21

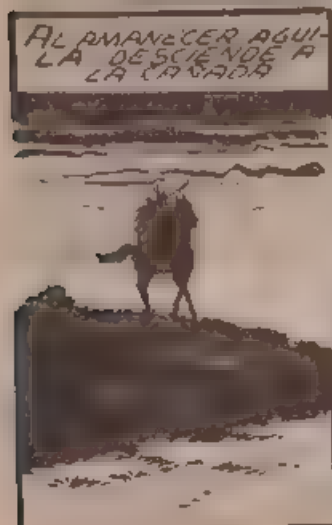
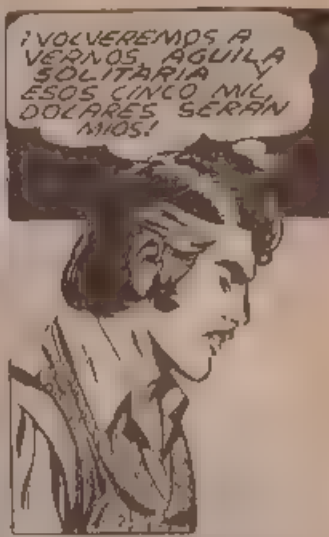


25-22



25-23





25-26

PERO YA HA SIDO VISTO...



25-27



¡IRÉ
POR
AYU-
DA!



¡ENTRE VARIOS
LO CAZARE-
MOS!



DEBO
ALEJAR-
ME DE
AQUÍ, NO
QUIERO
PROBLE-
MAS.



NO QUIERO
MATAR MÁS
CARAS-PA-
LIDA.

25-28

EL HOMBRE DA LA
VOZ DE ALERTA...

¡LO VI POR
LA CAÑADA,
ES EL

¡LE CORTAREMOS EL
CAMINO PARA QUE
NO ESCAPE!

¡ES
FÁCIL
RODEAR
LA MON-
TANA!

GANAREMOS
LA RECOM-
PENSA, MA-
TANDO AL
MALDITO
INDIO!

SALO!



SE INICIA LA CACERÍA HUMANA...



25-29

MIENTRAS, BLACK BILLY LLEGA AL PUEBLO...

BLACK BILLY, ROGABA A DIOS QUE NO VINIERAS NUNCA

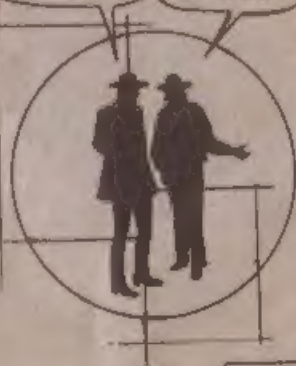


QUE RECIBIMIENTO TAN MALO, SHERIFFS JA, JA, JA.

HUMM.

¿DÓNDE ESTÁN TODOS LOS HOM-BRES DEL PUEBLO?

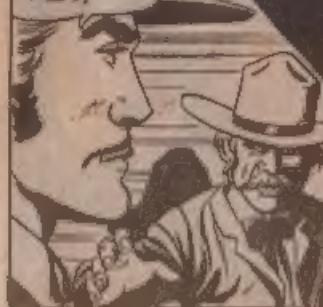
FUERON EN BUS-CA DE UN IN-DIO ASESI-NO.



25-30

ÁGUILA SOLITARIA. EL GOBIERNO OFRE-CE CINCO MIL DOLA-RES POR SU CABE-ZA.

SERÁ MUY DIFÍCIL QUE LO ATRA-PEN.



¿MUCHACHO, SI YO TE PIDIERA QUE TE FUERAS DEL PUE-BLO AHO-RA MISMO?

¡ME NEGA-RÍA!



NO QUIERO PROBLEMAS EN MI PUE-BLO, BILLY. PIENSALO.

¡USTED SABE QUE SOLO VINE A MATAR A UN HOMBRE Y LO HARÉ CUESTE LO QUE CUESTE!



25-31

MIENTRAS EN LA
MONTAÑA, AGUILA
SOLITARIA AD-
VIERTE EL PELIGRO.

¡ALLÁ VA! ES
EL.

¡JINETES!



¡NO LO DE-
JEN ESCAPAR!

¡ARRE,
PINTO!

¡BANG!

¡BANG!



¿AGUILA SOLITARIA SERÁ ASESINADO?
¿QUE HARRA PARA SALVARSE DE LA PER-
SECUCION? ¿A QUIEN VA A MATAR
BLACK BILLY? ¿AGUILA SOLITARIA Y
BLACK BILLY, SE ENFRENTARAN?

Proximo número: "EL PASO DE LA MUERTE" 25-32



EL TREN California

ESTA HISTORIA EN EL OESTE SUCEDIO



LA FAMILIA QUE VIAJABA
LA BUENA SALSA PIDIO



EL MESERO, SORPREN-
DIDO, POR UN INSTANTE
DUDO, PERO PRONTO
CAYO EN CUENTA Y LA
BUENA SALSA LES DIO

PORQUE ELLOS SI SABIAN
DE BUENA SALSA,
Y TODOS LA ACLAMARON:
CALIFORNIA! CALIFORNIA!



Salsa de tomate **California** impone la Ley del buen sabor.